

पर्यावरणपुरक ई- बाईक टॅकसीचे स्वागत



महाराष्ट्र सरकारने संपूर्ण राज्यात ई-बाईक टॅक्सींना परवानगी देण्याचा महत्वपूर्ण निर्णय घेतला आहे. राज्य मंत्रिमंडळाने दिलेल्या मान्यतेनंतर या संदर्भात परिवहन खात्याकडून एक धोरण नियमावली ठरवून, प्रवासी भाडे किंतु असणार यावर लवकरच निर्णय होईल; परंतु ते निश्चितच प्रवाशांना लाभाद्यक ठरेल, यात कोणतीही शंका नाही. मुंबई शहराप्रमाणे राज्यातील अनेक शहरांतून प्रवास करणाऱ्यांसाठी ट्रेन, एसटी, बसेस, रिक्षा, टॅक्सींची सुविधा असताना ई-बाईकची काय आवश्यकता आहे, असां प्रश्न आपल्यातील अनेकांना पडला असेल; परंतु एकटा प्रवास करणाऱ्या प्रवाशांची संख्याही काही कमी नाही. अशा एकट्या प्रवाशांना रिक्षा, टॅक्सी बरोबरच ई-बाईक टॅक्सींची पर्याय पुढील काळात उपलब्ध होणारांना आहे. तसे पाहिले तर, काही देशांमध्ये तेसेच भारतात विशेषत: गोवा राज्यातही ई-बाईक सेवा या आधीपासून सुरु आहे.

दुचाकी टॅक्सी सर्वेत दुचाकीद्वारे प्रवाशांची वाहतूक केली जाणे हा त्याचा सरळ अर्थ आहे. अशा प्रकारच्या कार्ट बाईक किंवा बाईक टॅक्सींना काही देशांमध्ये प्रवासी वाहतुकीचा विशेष परवाना देण्यात आलेला आहे. ज्याठिकाणी साधारणत: पर्यटकांची संख्या जास्त असते, त्या ठिकाणच्या देशात ई-बाईक टॅक्सींमोऱ्या प्रमाणात धावताना दिसतात. यातील प्रवासी हा दुचाकी चालवणाऱ्याच्या मागे बसून प्रवास करतो. काही देशांमध्ये या टॅक्सींचालकांच्या गांवेशाचा रंगी निश्चित केलेला असतो. गोव्यामध्ये सर्वांत पहिली दुचाकी टॅक्सींसेवा सुरु झाली आणि यशस्वीही ठरली आहे. आता महाराष्ट्र या ई-बाईक टॅक्सींसेवेला संमती देण्यात आली आहे, त्याचे स्वागत करायला हवे.

दुसरे म्हणजे गोव्यात ई-बाईक टॅक्सींचा प्रयोग

यशस्वी ठरण्यामागे तेथे पर्यटकाची सख्या माठी आहे. देश-विदेशातले पर्यटक या ठिकाणी येतात. पर्यटन स्थळांना भेट देण्यासाठी अनेकदा असूद रस्त्यावरून जावे लागते. त्यामुळे ई-बाईंक टक्सीला गोव्यात पर्यटक प्रवाशांकडून चांगली पसंती आहे. महाराष्ट्रात अनेक पर्यटन स्थळे आहेत. धार्मिक पर्यटन स्थळे म्हणून तुळजापूर, शिर्डी, आळंदी, जेजुरी यांसह अनेक ठिकाणांना होणारी गर्दी पाहता, केवळ मुंबई, महानगरांसह अनेक धार्मिक स्थळांच्या ठिकाणी ई-बाईंक टक्सीला मोठ्या प्रमाणात मागणी होऊ शकते, असे आता तरी वाटते. त्यामुळे महाराष्ट्र सरकारच्या परिवहन खात्याने प्रवाशांचे हित लक्षित घेऊन जो निर्णय घेतला आहे. त्यातून रोजगार निर्मितीचा नवा पर्यायही उभा राहणार आहे. ई-बाईंक टक्सी म्हणजे इलेक्ट्रिक बाईंकची सेवा होय. पारंपरिक टक्सी किंवा रिक्षा ऐवजी ई-बाईंक टक्सीची वापर या सेवेत केला जातो. पारंपरिक सायकलने फेरफटका मारण्याप्रमाणेच, वाहन-आधारित ई-बाईंकने प्रवास करून पर्यटणाचे फायदे राखता येतात. ई-बाईंक रिचार्ज करण्यायोग्य बॅटरीवर चालत असल्याने तसेच, कोणतेही इंधन जळत नसल्यामुळे, ई-बाईंक वातावरणात कोणतेही हानिकारक वायू सोडत नाहीत, ही जमेची बाजू आहे. या बाईंकची किंमतीही कमी असल्याने भविष्यात महाराष्ट्राच्या गळीबोलापासून प्रमुख स्तर्यावर ई-बाईंक जागेजागी दिसतील, अशी अपेक्षा कारायला हरकत नाही. त्याचे कारण वाहतूक कोंडी असतानाही ई-बाईंक टक्सी त्यातून टक्सी आणि रिक्षांच्या तुलनेत लवकर वाट काढू शकतात. जवळच्या अंतरावर जाण्यासाठी ई-बाईंक टक्सीचा पर्याय हा लोकांना उपयुक्त ठरू शकतो. त्यात, शहरात वाहनांच्या धुरामुळे वाढगारे प्रदूषण कमी होणार असल्याने एकप्रकारे पर्यटणाचा समतोल राखण्यास ई-बाईंकमुळे मदत होणार आहे. प्रदूषण कमी करण्याचे काम ई-बाईंकच्या माध्यमातून होणार आहे. 'अडला हरी गाढवाचे पायी धरी', अशी मराठीत म्हण आहे. त्यामुळे, शहरामध्ये रिक्षा, टक्सीचाल्यांकडून तिप्प भाडे घेऊन प्रवाशांची लुबाडणूक करण्याचे काम सर्वस होते. त्यात एकटा प्रवासी असेल तर त्याची होणारी गैरसोय ई-बाईंकमुळे दूर होऊ शकणार आहे. महिला प्रवासी प्रवास करीत असताना, चालक व महिला प्रवासी यांच्यामध्ये बॅरिगेट उपलब्ध करून देण्याची जबाबदार देखील संबंधित चालकावर राहणार आहे. तसेच महिलांच्या सुरक्षेच्या दृष्टीने नियमावली तवार केली जात आहे. पावसाळ्यात प्रवासी भिजू नये यासाठी त्या बाईंकला कवऱ्ह असेल अशांनाच परवानगी दिली जाईल, याची काळजी परिवहन विभागाने घेतली आहे. हवेतील प्रदूषण कमी करण्याबरोबर अधिकाधिक रोजगार निर्माण करण्याचा हेतू समोर ठेवून राज्यात ई-बाईंक टक्सीला परवानगी देण्याचा राज्य सरकारने घेतलेला निर्णय हा योग्य यानायला हवा. एक लाख अथवा त्याहन अधिक लोकसंख्या असलेल्या शहरांमध्ये ही सेवा येत्या एक-दोन महिन्यांत सुरु केली जाणार आहे. त्याचप्रमाणे, प्रवासी भाड्यासंदर्भातली नियमावली सरकार तयार करणार आहे. रिक्षात ज्या प्रवासासाठी १०० रुपये लागतात, तो प्रवास ई-बाईंक टक्सीमध्ये ३० ते ४० रुपयांत कसा प्रवास करू शकेल, त्याबाबत परिवहन खात्याकडून नियोजन केले जात आहे. त्यामुळे आता ई-बाईंक टक्सीच्या माध्यमातून सर्वसामान्य प्रवाशांची गैरसोय दूर होणार आहे. वाहतुकीच्या कोंडीतून सुटका, वेगवान प्रवास हे ई-बाईंक टक्सीचे फायदे असतील तरी, सर्वसामान्य प्रवाशांनी आणखी एका वाहतूक साधनेचा फायदा करून घ्यावा.

महाराश्रीय संतामध्ये जगदुरुश्च श्री. तुकोबारायांचे स्थान
अनन्य आहे. सामान्य कुणबी कुलामध्ये जन्म घेऊन
ब्रह्मज्ञानांना लाल घोटविण्यास लावण्याची प्रतिज्ञा करणारे
महाराज आपली वाणी भगवत्कृपेने प्रसवली मृणून सांगतात
महाराजांचा वाणीचा प्रभाव त्यांचे चरित्राडतकाच मोठा आहे
आणि वाणीप्रमाणे त्यांचे चरीत्रही दिव्य आहे.

त्रीगुरु विश्वभरबाबा याच सवाभावान भगवान श्री पादुरग
ही देहूस गेले व त्यांची सेवा पुढील पिढीने केली आणि सात
पिढ्याच्या अव्याहत सेवेनंतर आठत्या पिढीला महाराष्ट्राच्या
परमार्थ क्षेत्रावर हरिभजने जग ध्वल करणारे महाराज अवतर-
ले. पिता श्री बोल्होबा व माता कनकाई यांचे उदी महाराजांचा
अवतार माघ शुद्ध पंचमी शके १५३० मध्ये झाला.
महाराजांच्या जन्मकाळी बोल्होबांनी श्रीमंती वाखाणण्याजोगी
होती.

वयाच्या १२ वर्षापर्यंत महाराज अतिशय लाडात व वैभवात
वाढले. वयाच्या ११ व्या वर्षी बोल्होबांनी महाराजांचे लग्न
केले. त्यांचे पहिल्या पत्निंचे नाव रखुमार्बाई असे होते. पण
तिला दम्याचा आजार होता. त्यामुळे घरातील काम होत नसे,
म्हणून वयाच्या १३ व्या वर्षी बोल्होबांनी महाराजांचा दुसरा
विवाह केला. महाराजांची दुसरी पत्नी सर्वांची आवडती होती
म्हणून तिचे नाव झावडीफुट झाले.

१७ वर्षे पर्यंत महाराजांना प्रापंचिक दूळखाची जाणिव नव्हती पण या दरम्यान थोरले बंधु सावर्जींची पत्ती वारली व ते विरक्त होऊन निघून गेले. त्यामुळे व्यापाराचा भार महाराजांवर आला. याचकाळात वृद्ध बोल्होबा गेले त्यामुळे महाराज पोरके झाले. या दुळखात भर म्हणून त्यांचे १९ वर्षी महाराष्ट्रभर दुष्काळा व तो दोन वर्ष राहिला. या आपत्तीत महाराजाची सावकारकी बसली. पहिले पत्ती, संतोबा नावाचा मुलगा व माता कनकाई हे लागोपाद गेले व या अकस्मित दूळखाने महाराज खचले व विरक्त होऊन भामचंद्रावर गेले. तिथे विणा अन्नपाण्याचे १५ दिवस चितंन करीत असतांना त्यांना विश्वात्मक देवाचे व्यापक स्वरूपाची जाणिव झाली व तेथून मार्गे परतल्यावंतर त्यांचे प्रापंचिक जीवन संपूर्ण बदलून ते 'उपकारापुरते' उरले.

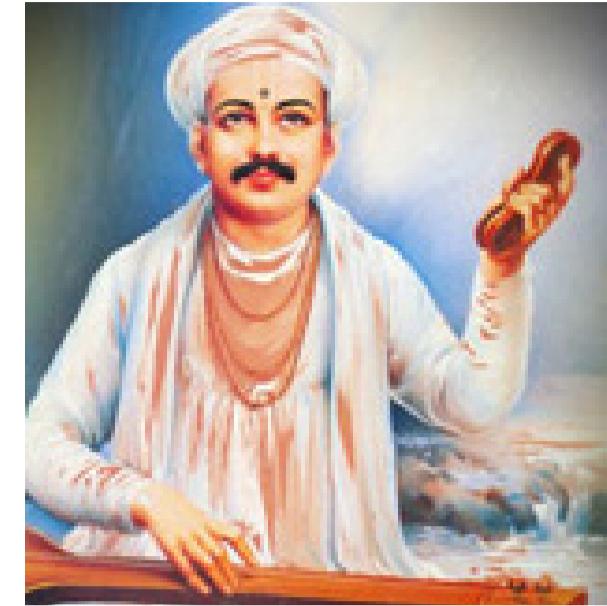
दुष्काळ संपत्त्यानंतर जिजाऊनी महाराजांना प्रपंचात प्रवृत्त करण्याचे प्रयत्न केला पण महाराज 'दिनरजनी हाचि धंदा' करण्यात प्रवृत्त झाले त्यामुळे भौतिक प्रपंचात रस्मले नाहीत. भंडारा, भामचंद्र व घोराडेश्वर या एकांत वसतीला डोंगारावर भजनात रम्य लागले. याच वैफल्यातून जिजाऊ कर्कश बनल्या मात्र मुळात त्यांचा स्वभाव तसेच नसावा तेच तारण्यामध्ये वैभव नष्ट झाले.

महाराजांची साधना दृढ झाली व त्यांना चैतन्य मालिकेतील अधिकार संपन्न श्रीगुरु बाबाजी चैतन्यांचा स्वप्नदृश्यानें अनुग्रह झाला. अशाच प्रसंगाने श्री पंढरीराय व नामदेवरायांची काव्य करण्याची आज्ञा झाली व महाराजांची प्रासादिक वाणी अमृताचा वर्षांवर करु लागली.

मात्र वैदिक परंपरेतील कर्मठ व दांभीक पक्ष अहंकार या काव्याला प्रतीबंध झाला व रामेश्वर शास्त्री यांच्या आज्ञेने महाराजांना सर्व अंभगांच्या वह्यांचे इंद्रायणीत बुडवाव्या लागल्या. याही कसोटीत भगवंतानी वह्यांचे रक्षण करून महाराजांचे दिव्यत्व व अलौकिकत्व सिद्ध केले. पुढे अनगाशाहाचे शापानें निर्माण झालेला रामेश्वरांचे अंगाचा दाह महाराजांच्या वचनाने शितल झाला व ते महाराजांचे एकनिष्ठ पंचकोशीमध्ये फिरत होते असे १४ टाळकरी महाराजांचे होते.

पुर्णत्वाने व सफलते जगून वयाच्या ४१ वर्षी महाराजांनी

संत तुकाराम



पांडुरंगास वैकुंठास नेण्याची आळी घातली व ती देवाने पूर्ण केली. फालुन वैद्य द्वितीया शके १५७१ या दिवशी महाराजांचे अदभूत व अद्वितीय असे सदेह वैकुंठगमण झाले. अवच्या महाराष्ट्रावर त्यांचे ऋण असून संपूर्ण वारकरी संप्रदाय त्यांचा अनुग्रहात आहे. त्यांनी आपल्या अंभगातून स्पष्ट केले की आपण प्रपेंच करतांना सुधार भक्ती करु शकी. ‘संत जाणा जगी दया क्षमा ज्यांचे अंगी’ असे हे संत तुकाराम.

तुकोबांचे कवित्व प्रयत्नसाध्य आणि लौकिकासाठी नव्हते. ‘नामदेवे केले स्वप्नामाजी जागे । सर्वे पांडुरंग येवेनिया ॥। सांगीतले काम करावे कवित्व । वाउगे निमित्य बोलू नये ॥। हि त्यांच्या कवित्वाची मूळ प्रेरणा. आत्मविकासाच्या मार्गात आलेल्या अनुभूती त्यांनी आत्मनिष्ठ भूमिकेतून उस्फुर्तपणे व्यक्त केल्या. ‘नव्हते माझे बोल बोले पांडुरंग’, ‘वचनाचा अनुभव हाती । बोलाविती देव मज’, आपुलिया बळे नाही मी बोलत । सखा कृपावंत वाचा त्याची ॥’, परी त्या विश्वंभरे बोलविले’ इत्यादी त्यांच्या काव्यनिर्मिती मागील पारमार्थिक प्रेरणा लक्षात येतात. ‘झाडू संतांचे मर्गा । आडरानी भरले जग’, बुडते हे जग न देखावे डोळा । येतो कळवळा म्हणवूनी । हेही त्यांच्या काव्यनिर्मितीमागील उद्दिष्ट तितकेच महत्वाचे आहे.

आपल्या कवित्वाचे श्रेय ते अशा रीतीने परमेश्वराला देत असले, किंवा नामदेवांनी स्वप्नात येऊन कवित्वनिर्मितिचा दृष्टांत दिला असला, तरी ‘तुका म्हणे झारा । आहे मुळाचीच खरा’ असाच प्रत्यय त्यांच्या अभंग वाढूम्याच्या अभ्यासकाला आल्याशिवाय राहत नाही. ‘अणुरुणीया थोकडा । तुका आकाशाएवढा’ । अशी सर्वात्मक भावना तुकोबांना ज्या भक्तीतून प्राप्त झाली, त्या भक्तीचे महात्म्य ते परोपरीने गातात. त्यांचा भक्तिमार्ग कर्मप्रधान आहे, त्यात संन्यास्याला थारा नाही. उलट भक्तीतून आत्मसाक्षात्कार हेच वेदांताचे सार त्यांच्या अनुभवला आल्यामुळे ‘वेदांचा अर्थ तो आम्हासी ठावा । येरांनी वाहवा भार माथां । असे तुकोबा आत्मविश्वासाने म्हणतात. या भक्तिमार्गातून त्यांना परंपराप्राप्त उदात विचारांचे संगोपन आणि नवीन मूल्याचे संवर्धन करायचे होते.

पौष्टिक खा, फिट राहा!



ਡਾਕਟਰ ਟੀਜ਼



नव्या वर्षात तुम्ही फिटनेसच्या दृष्टींनं काही संकल्प करत असाल तर त्याची सुरुवात आतोपासून करणं गरजेच आहे. सध्याचा काळात अत्याधुनिक जिम आणि उत्तम व अनुभवी व्यायाम प्रशिक्षक या सर्वांमुळे कठीण वाटणारा

काळाची गरज जाणून अनेकांती पावल जिमच्या
दिशेन वळू लागली आहेत. तुमच्या संकल्पाच्या दृष्टीनं
फायदेशीर ठरतील अशा व्यायामाच्या प्रकारांविषयी
आजच्या लेखातून जाणून घेऊ या...

स्थिरिंग

फायदे-० शरीरातील अतिरिक्त चरबीचं प्रमाण घटतं.
० तग धरण्याची क्षमता वाढते.

एरोबिक्स-नृत्यातून व्यायाम व्हावा यासाठी
एरोबिक्सची निर्मिती करण्यात आली. एरोबिक्समध्ये
केल्या जाणाऱ्या विविध शारीरिक हालचालामुळे व्यायाम
करणाऱ्यांमध्ये उत्साह निर्माण होतो आणि नृत्यामधून
होणाऱ्या व्यायामामुळे मानसिक आनंददीप्राप्त होतो.



विनोद

गुरु

संविदार

शब्दांपेक्षा मौनच जास्त बोलके असते.
- कालाईल

संस्कृत सुधारित
 आयुः सत्त्वबलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः।
 रस्या मस्तिष्ठाः परिस्थाप्ता हृद्या आहाराः।
 सामित्रिकप्रिया ॥
 अर्थ - जो आहार आयुष्य, मनोबल,
 शक्ती, प्रेम, सुख यांचे सवर्धन करतो,
 तोच आहार सामित्रिक लोकांना प्रिय
 असतो (हा स्तिष्ठ आणि रसमय आहार
 असतो)

व्यायाम आता सोपा वाटू लागला आहे. तसंग

- आडवी शब्द**

 १. उथळ पाण्याचा आवाज
 ४. नीच, पापी, दुष्ट
 ७. विश्रांती
 १०. मळलेला
 ११. उफाड्याचा (बांधा)
 १३. प्रामाणिक
 १५. अवास्तव
 १६. मिठी
 १७. गावबाहेरची वस्ती
 १९. तालासुराची गट्टी
 २०. खाली पऱ्ह न देता, नेहमी
 २१. चेहऱ्यावरील तेज
 २३. प्रफुल्लित
 २६. बारा वर्षांचा काळ
 २८. लहान
 २९. पाणकोंबडा
 ३०. दिखाऊ, खोलवर नसलेले
 ३३. चाणक्यकालीन तक्षशिला बरें विद्यापीठ

७५. मोठी बहीण

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| ७६. विठ्ठलाची पत्ती | ५८. संतापी |
| ७७. नाराजी | ५९. समीक्षा |
| उभी शब्द | |
| १. ताकीद देणे, समज देणे | ६२. बाजेची कापडी पट्टी |
| २. खंड | ६४. मर्यादा, सीमा |
| ३. ताणलेल्या दोरीचा आवाज | ६५. विजार |
| ४. तानाजीला मिळालेली पदवी | ६६. पंकज |
| ५. हिंमत | ६७. छोटे जाजम |
| | ६९. केशरी गराचे स्वस्त फळ |
| | ७१. कधी खेर, कधी खोटे ठराणरे |

पकडण्याचे साधन

| आठवी उत्तरवी | ८. दीर्घ उच्चारने नरम |
|-------------------------|-------------------------------------|
| ९. भ्रम | १.खल्खलाट ४.नराधम ७.आराम |
| १४. नवरदेव | १०.मळकट ११.उभार १३.साव |
| १५. इंद्रिय | १५.अवाजवी १६.कव १७.पाडा १९.साम |
| १८. जरा उणीच! | २०.वरचेवर २१.रशा २३.टवटवीत २६.तप |
| २२. वेदना | २८.सान २९.बदक ३०.वरवरचे ३३.नालंदा |
| २४. ब्रत | ३५.गमक ३७.कानस ३९.गरागणे ४२.अवहेलना |
| २५. पूजेचे नक्षीदार ताट | ४३.रमा ४५.राजकुमार ४६.समरस ४८.वटवट |
| २५अ. जहाज लुटणारे | ५०.रजनीनाथ |
| २७. खाट, बाज | ५३.समस्या ५५.नवागत ५७.अमर ५८.रानटी |
| ३०. सिंह, जगलाचा राजा | ६०.जवळ ६१.परवानगी ६३.कापा ६५.पातक |
| ३१. आवड | ६८.वाटप ७०.रामायण महाभारत ७२.गर |
| ३२. रमापती | ७३.परवा ७४.रबाळ ७५.ताई ७६.खर्माई |

१

३८. नीच, दुष्ट
 ४०. नामघोष
 ४१. भारस्त काव्य प्रकारात रचना केलेले संत
 ४२. अवस
 ४४. मानी स्त्री
 ४५. राजाची पत्ती
 ४६. षष्ठीची देवता
 ४७. पावसाची धार
 ४८. देश, जमीन
 ४९. अरण्य
 ५१. आगबोट
 ५२. द्वाड, खोडकर
 ५३. युद्ध
 ५४. एक सुगंधी बनस्पती

१.खडसावणे २.बळ ३.तलवार ४.नरवीर ५.धम
 क ६.मळवट ७.आटपाटनगर ८.मग
 ९.करमणूक १२.भास १४.वर १५.अवयव
 १८.डावी २२.यातना २४.वसा
 २५.तबक २५.अ.चाचे २७.पलंग ३०.वनराज
 ३१.रस ३२.स्मावर ३४.दार ३६.मणेर
 ३८.हलकट ४०.गजर ४१.एकनाथ ४२.अम
 ावस्या ४४.मानिनी ४५.राणी ४६.सटवाई
 ४७.सर ४८.वतन ४९.वन ५१.जहाज
 ५२.नाठाळ ५३.समर ५४.मरवा ५६.तणतण
 ५७.अपरंपार ५८.रागीट ५९.टीका
 ६२.नवार ६४.पारावार ६५.पायजामा
 ६६.कमळ ६७.सतरंजी ६९.पर्फई ७१.भाकीत

A handwritten crossword puzzle grid. The grid consists of a 10x10 grid of squares, some of which are shaded black. The grid contains the following numbers:

- Row 1: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
- Row 2: 10, 11, 12
- Row 3: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24
- Row 4: 25, 26, 27, 28, 29
- Row 5: 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41
- Row 6: 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53
- Row 7: 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65
- Row 8: 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77
- Row 9: 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89
- Row 10: 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99

आर्थिक बळकटीसाठी महिला सक्षमीकरण आवश्यक

-मुख्य कार्यकारी अधिकारी राहुल कुमार मीना



लातूर/प्रतिनिधी :- जागतिक महिला दिनाच्या निमित्ताने उमेद महाराष्ट्र राज्य ग्रामीण जीवोन्नती अभियान अंगरेजी कार्यरत लातूर जिल्हातील सर्व समुदाय संसाधन महिलांच्या क्षमता बांधणी कार्यशाळा व प्रमाणपत्र वितरण कार्यक्रमाचे दिनांक २६ मार्च रोजी जग्नाथ मंगल कार्यालय लातूर येथे आयोजन करण्यात आले होते. समाजाची प्रगती होण्यासाठी महिलांची प्रगती महत्वाची असून देशाच्या आर्थिक बळकटीसाठी महिलांचे सक्षमीकरण आवश्यक आहे ते सक्षमीकरण बळकट गटाच्या माध्यमातृन सुरु आहे असे प्रतिपादन मुख्य कार्यकारी अधिकारी राहुल कुमार मीना यांनी आयोजित कायशाळेस उपस्थित महिलांना संबोधित करताना केले.

पूर्णवादी बळकेस ८ कोटी ७६ लाखांचा नफा

लातूर/प्रतिनिधी:- पूर्णवादी नागरिक सहकारी बळक म., बीड ही महाराष्ट्रातील एक अग्रगण्य बळक असून बळेने प्रति वर्ष प्रमाणे आपल्या आर्थिक कायगारीचा आलेख उंचावत ठेवला आहे. २०२४ -२५ या आर्थिक वर्षात बळेला बळेचे जेष्ठ संचालक डॉ. अरुणदादा निरंतर यांच्या मार्गदर्शनाखाली व नुतन अध्यक्ष डॉ. सुभाष जोशी यांचे नेतृत्वात रु. ८ कोटीची आहेत. बळेचे चा

आला. यावेळी बळक गटातील महिलांनी उत्पादित केलेल्या वस्तूचे लौही शेशश्रशी भिट चे आयोजन करण्यात आले होते.

या buyer seller भिट मध्ये ठेव्यात आलेल्या विविध उत्पादांची मुख्य कार्यकारी असून यांचा प्रतिनिधिक स्वरूपत प्रशिस्ती पत्रक देऊन उत्पादन विषयी महिलांकडून मुख्य कार्यकारी अधिकारी यांच्या हस्ते समान करण्यात

माहिती जापून घेतली व

उत्पादक महिलाशी संचाव साधून उत्पादानाचे कौतुक केले. प्रसंगी यांनी कार्यक्रमाचारी यांचा प्रमाणपत्र देऊन समान करण्यात आला. कार्यक्रमाचे यशस्वी नियोजन करण्यासाठी जिल्हा व्यवस्थापक वैभव युगाले, अल्लाफ जिकरे, भगवान करो पांडुरंग जेटनवरे, व्यंकट जाधव, तानाजी सोळके यांनी केले. सर्व तालुका अभियान व्यवस्थापक, तालुका व्यवस्थापक, प्रभाग समन्वयक तसेच प्रशासन लेख सहाय्यक यांनी कार्यक्रमासाठी परिश्रम घेतले. कार्यक्रमाचे सुरु संचलन तालुका अभियान व्यवस्थापक शीकांत श्रीमांगंडे यांनी केले. या कायंक्रमासाठी जिल्हातील सर्व समूह संसाधन महिला मोठा संबंधेने उपस्थित होत्या.

जालना/प्रतिनिधी:- जालना येथील भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंंडे डकर सभागृहात दि. ३० मार्च २०२५ ला 'उर्मी' या नामांकित संस्थेकडून विमल मुदाळे इलेय यांना हा पुरस्कार प्रदान करण्यात आला.

कवयित्री विमल मुदाळे इलेय यांना राज्य-स्तरीय ना.धो.महानोर काव्य पुरस्कार प्राप्त



यांनी कार्यक्रमाचे प्रस्ताविकातून उपस्थित सर्व महिलांना संबोधित केले. प्रसंगी उत्कृष्ट कार्यक्रमाचे केलेल्या अभियानातील कर्मचारी यांचा प्रमाणपत्र देऊन समान करण्यात आला. कार्यक्रमाचे यशस्वी नियोजन करण्यासाठी जिल्हा व्यवस्थापक वैभव युगाले, अल्लाफ जिकरे, भगवान करो पांडुरंग जेटनवरे, व्यंकट जाधव, तानाजी सोळके यांनी केले. सर्व तालुका अभियान व्यवस्थापक, तालुका व्यवस्थापक, प्रभाग समन्वयक तसेच प्रशासन लेख सहाय्यक यांनी कार्यक्रमासाठी परिश्रम घेतले. कार्यक्रमाचे सुरु संचलन तालुका अभियान व्यवस्थापक शीकांत श्रीमांगंडे यांनी केले. या कायंक्रमासाठी जिल्हातील सर्व समूह संसाधन महिला मोठा संबंधेने उपस्थित होत्या.

जालना/प्रतिनिधी:- जालना येथील भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंंडे डकर सभागृहात दि. ३० मार्च २०२५ ला 'उर्मी' या नामांकित संस्थेकडून विमल मुदाळे इलेय यांना हा पुरस्कार प्रदान करण्यात आला.

वर्ष १९९८ पाढव्याच्या शुभमहूर्तीवर अंजिठा सारख्या ऐतिहासिक

ठिकाणी रानकवी

ना.धो.महानोर यांच्या हस्ते

कवितेचा पाडवा कार्यक्रमाची

मुहूर्त मेड रोवण्यात आली. आज

तागायत २७ वर्षे अखडे पणी

उर्मिचे संस्थापक अध्यक्ष उर्मिचे

सर्वेसर्वा जेष्ठ साहित्यिक

जयरामजी खेडेकर कवितेचा

पाडवा कायवैफैलीचे आयोजन

करतात. या वर्षी कवितेचा

पाडवा निमित्त कवयित्री विमल

मुदाळे इलेय यांना अत्यंत

समानाचा, राज्य स्तरीय

ना.धो.महानोर काव्य

घुमे, अडव्हकेट कुलकर्णी

जालना हे उपस्थित होते.

आईचे कौतुक पाहण्यासाठी

पुरस्काराचे स्वरूप

शाल, पुण्य गुच्छ, अतिशय देवघो

आकाश इलेय यांचा मुलाळा

राजशी इलेय यांची उपस्थिती

१०००० रूपये. या प्रसंगी

संतकारमुर्ती प्रकाश धर्म

हैवानाबाबूल कवयित्री

विमल चकोरी यांचे सर्व स्वरूप

कौतुक व अभिनंदन होत

आहे.

एकत्रित व्यवसायात ११०

मास्त्याची माहिती बळेचे मुख्य

कायंक्रमारी अधिकारी राजेश

भागवंडवल रु. २८, ४४ कोटी

असून बळेची नेटवर्क स्थूल

कोटी एवढी आहे तर बळेच्या नेट

एन.पी. ए.चे प्रमाणे केवळ ०.६०

टक्के इलेक्ट्रोनिक आहे, जे की नाण्य

वृत्तेने फरार मोठे योगदान आहे.

वैक्यो अध्यक्ष अंजिठा

पुढे बोलताना सर्वद्युत

रहेमान म्हणाले की, तरुणांनी

उपायकारी बळेच्या नेटवर्काला व्यवहार अंगीकारला हवा.

निर्व्यसनी संस्थद अब्दुल रहेमान

यांनी केले. महात्मा बसवेश्वर

महाविद्यालय, राष्ट्रीय सेवा

योजना, लातूर आणि आम्ही

सेवक, हैण्डी व्हिलेज, हासेगाव

ता. औसा जि. लातूर यांच्या

संयुक्त विद्यालयाने हैण्डी व्हिलेज,

हासेगाव येथे युथ फॉर भरत आहे असेही ते

म्हणाले. यांनी तरुणांनी तुम्ही ही भावना

व्यवहार अंगीकारात आली तरुणांनी त्यांच्या

व्यवहारात ते तरुणांनी त्यांच्या